



EXPO PHOTOS « Les Brésils, contrastes et paradoxes » par Jean-Pierre Guis

Présentée au Viaduc des Arts avec le soutien de la Semaest
du 15 au 31 octobre 2016
vernissage le 19 octobre à 18h30

Catherine Baratti-Elbaz, Maire du 12^{ème} arrondissement, Joëlle Morel, Présidente de la Semaest et l'association Autres Brésils inaugurent la nouvelle exposition photos de Jean-Pierre Guis sur le Brésil. Psychologue et musicologue, ancien élu du 12^{ème} chargé des relations culturelles avec le Brésil, Jean-Pierre Guis nous dévoile, avec cette nouvelle exposition, le Brésil - enfin plutôt les Brésils - dans toute sa beauté et sa variété...

Comprendre ce pays, ses habitants et leurs cultures, telle est la quête de Jean-Pierre Guis...

Capter les couleurs, les lumières, les visages, c'est ce que fait ce photographe au cours de ses nombreux séjours au Brésil. Jean-Pierre Guis a choisi le Viaduc des Arts, lieu emblématique de l'artisanat d'art pour dévoiler aux Parisiens ses magnifiques prises de vue, témoignages poignants ou insolites de son histoire d'amour avec ce pays.

Cette exposition photos s'inscrit dans le cadre de l'animation du Viaduc des Arts gérée par la Semaest depuis 1995. Cette dernière œuvre toute l'année à la valorisation de la filière d'excellence d'artisanat d'art parisienne et s'est donné pour mission d'animer les arcades du Viaduc à travers une série d'événements ouverts gratuitement au grand public.



©Jean-Pierre Guis

VERNISSAGE

Mercredi 19 octobre 2016 à 18h30

Durée de l'exposition, du 15 au 31 octobre 2016

83 avenue Daumesnil Paris 12^{ème}

Personnalités présentes :

Catherine Baratti-Elbaz, Maire du 12^{ème} arrondissement

Joëlle Morel, Présidente de la Semaest, Conseillère de Paris

Ambassade du Brésil

Didier Dely, Directeur général de la Semaest

Associations : Autres Brésils, Centre Culturel du Brésil, Institut Alter'Brasilis, Institut International Culturel Castro Alves, Brasileiras Sem Fronteiras

A propos du Viaduc des arts

Ancien viaduc ferroviaire de l'ex-ligne Vincennes-Bastille, le Viaduc des arts est devenu une vitrine de l'artisanat d'art et de la création contemporaine à Paris. Situées entre Bastille et la Gare de Lyon, dans le 12^{ème} arrondissement, ses voûtes abritent 52 artisans qui exercent leurs talents dans divers corps de métier de la mode et de la décoration. En 2004, la Ville de Paris a transféré la propriété du Viaduc des arts jusqu'en 2022 à la Semaest, société d'économie mixte, qui est chargée de l'entretenir, de louer ses voûtes à des artisans d'art et d'en assurer la promotion aux côtés de l'Association du Viaduc des arts. Fidèle à ses qualités de pionnière, la Semaest a lancé en 2015 une initiative originale « Costo », visant à réconcilier l'économie de proximité et l'économie numérique afin de doper l'activité des commerçants et des artisans.

Contacts presse

Rachel Bornais - rachel.bornais@dentsuaegis.com - 07 75 27 20 11

Sabrina Le Bourgeois - s.lebourgeois@semaest.fr / 01 43 45 00 05 – 06 81 70 41 75